

信息一代

家

生活锦囊

殉念

图书馆之戏剧人生

天公作美



诗歌 家

家—— 是一间宽大的岩洞 是木柱撑起的茅屋 是钢筋水泥筑建的楼房 是你我共同遮风挡雨的那一间屋 家—— 是一桌等待着你的热饭 是深夜虚掩着等你的房门 是冬夜为你拉盖在身的被子	是一生一世长久的牵手 是疼了、病了、老了 为你端水擦洗的那一双手 家—— 是你失败痛苦时一句温暖的问候 是你疲惫的身心停靠的港湾 是远方日夜对你的牵挂 是两颗心结合的交集 是相互信任和依靠的最后一座
---	---



校区大事记

12月1日	校区第九次学生代表大会在第二教学楼 M112 隆重召开。校区党委潘洪林副书记、校区各有关部门负责人出席了本次大会。校本部学生会代表、在常兄弟院校学生会代表以及校区 170 名学生代表参加了大会。
12月8日	第十四届社团巡礼月开幕式暨“我爱我社团”社团风采大赛在图书馆报告厅成功举办。本届社团巡礼月以“我为社团添光彩、社团有我更精彩”为主题，将通过一系列“影响力广、实践性强、形式丰富”的社团活动来展现校区学生社团文化蓬勃发展十四年以来取得的优异成果。将于 12 月 8 日至 31 日期间，开展春秋杯辩论赛、轮舞飞扬激情 show、阳光奔跑·健康一生、模拟气象大会、校园美丽女生展示、先锋网络知识竞赛等三十多项活动。
12月10日	全省农村青年创业项目大赛电视决赛在江苏教育电视台举行。夏群雄获得大赛二等奖。另外，金坛市薛埠镇沈康的“常州美思源生态农业有限公司—德义山庄建设”项目获大赛优胜奖。
12月15日	校区第二届“心火杯”大学生公益形象创意大赛圆满结束
	河海大学学生工作例会在校区召开
	2010 年校区学生科技创新作品展暨第十二届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛校区选拔赛在图书馆大厅举行。第十届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛评委会副主任、总参 63 所寿福明总工程师来校区为师生作了题为《勇于创新，敢于实践》的专题报告。
12月16日	校区开展安全教育宣讲活动
	校区离退休党支部为七旬党员同志过集体生日
	校区党委副书记潘洪林为学生干部作报告
	后勤服务集团举行成立十周年座谈会
12月18日	校区迎来大学英语四六级考试。此次大学英语四六级考试试题难易结合，出题延续以往的传统风格。



“心火杯”圆满成功

12月5日晚，由“人文社科部”主办、“心火爱心社”及各学院志愿者服务部承办的校区第二届“心火杯”大学生公益形象创意大赛总决赛在图书馆报告厅成功举行。并请了崔锦铭、纪玲妹、沈蓓菲、潘晓东、校区学生会主席、社管中心主任为嘉宾来指导。

此次活动的主题是“我为人人，人人为我”，活动目的是为贯彻教育部《关于深入推进学生志愿服务活动的意见》的通知要求，响应团中央提出的“塑造千百万大学生成为公益生力军”的号召，鼓励大学生塑造公益人格，增强社会参与的责任感，倡导公益实践，弘扬公益文化，用大学生的公益行动带动整个社会奏响“我为人人，人人为我”的公益主旋律，塑造校区大学生公益力、表达能力。

此次活动吸引了全校700余名学生的热情参与，共收到90余份作品。其中有 课题调研报告、公益项目创意策划书、文章、自拍DV公益剧、PPT、手绘图标，各种小制作等。

最后08届通信专业刘茜一组和10届机电学院肖经玮一组荣获一等奖。

刘茜一组制作的视频《精彩省运 你我同行》，再一次展现出了我们广大志愿者的可贵精神！精彩省运，你我同行！让我们看到了志愿者异样的风采！



而肖经玮一组却是用ppt的方式展示出了他们自己设计的图标《“一心公益”公益图标》，结合了“一”“心”“公”“益”形象的诠释了主题！

最后沈蓓菲老师也做出了精彩点评，只有把爱心落到实处，才能真正做到“我为人人，人人为我”！



瑟瑟秋风夹杂着丝丝寒意，我们在不经意间走进了冬天的舞台。在这里我们裹紧棉衣，翘首期盼着那晶莹的雪花——我们怀疑了！

天公作美



“风雪山神庙”的漫天飞雪在这里几近泡影，“师泽亭”的雪景也终究只能定格在照片里，挂在橱窗上让我们想着这里会下雪，或许让我们心存念想，憧憬着这里下雪的样子！

我好想在冬天的日子里，这里会下场大雪！至今犹记一场唐朝的大学吹出来“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”的不羁与洒脱。试想一下：那些来自南方的兄弟姐妹们在早晨起来，睡眠惺忪时看到那无暇的白色世界该是多么的兴奋与欣喜；当踩在上面，传来咯吱咯吱的声音时又是多么的欢快与愉悦；更不要提一起打雪仗，堆雪人的那种快感了……

我真的好想：在河海的校园内能够飘起一场北方的雪！它是那么的浓烈与激扬，说下就下很释然！在你抬头仰望天空看雪飘飘洒洒的时候，它却已悄悄抹过了你的脚踝……谁能说此情此景不氤氲，触景之情不滂沱？

我来自北方，对雪并不陌生，可以说是甚是熟悉。越是熟悉，我就越是渴望这里能够飘起一场雪！当

如今自己拿旖旎的梦里沦陷着雪花时刻，当记忆追逐着雪花的时候，你就会明白它是多么的壮丽与伟大，特别是冬季来临时的第一场雪！

现在我不敢奢求什么，我只是想在河海的校园能够飘起一场雪。哪怕是那种小小的雪片，落到他们身上会立刻消融，我也会感激万分。然而，这里的雪是那么的珍贵，偶然的邂逅也是“一等千年”。

过来这里，我发现家乡那深邃的星空消失了。晚上是没有星空供你仰望的，唯有一轮孤月暗自挂在夜空中，发出昏黄的光……原来这里的天空很灰，很颓废！这更加深了我的愿望。当你看到灰色之中凝成的却是如此洁白的雪，顷刻间那压抑的心扉被点缀的是如此纯洁。深吸一口气，里面有清凉，有静谧，有不为人知的小小世界……

现在的我还想说什么呢？唯有双手合十，望：天公作美！

李宁 电信2班

09级国贸4班 刘峰

天都黑了，梦也睡了

雨停了

淡淡的光缠绕着夜的身体

被洗刷过的苔藓闪着恍惚的绿色

我赤着双脚去踩那新鲜

领会这片宁静

心情也随之静止了

星空温柔地渗下来

怀抱起钟爱的地方

空空的一切不起涟漪

而风总是喜欢热闹的

她敲打每片叶子

配合着此时的情境

奏出惹人留恋的曲子

空气中凝结出音符的样子

点缀了周围的空荡

殉念

他达不到，只能
在字里行间，重游梦靥中渐渐淡忘！
——题记

他钦佩苦行侠的墨子，赴汤蹈火，摩顶放踵，立天下而为之；惊诧贵我的杨朱，绝对自我，拔一毛而利天下不为也；渴望不吝去留的庄子，独来独往，若垂天之云，在远离的姿态中显出格外的美丽与洒脱·····

他们都是圣人，他不过恭维。他有个习惯，习惯“受伤”的时候在他们的思想中寻找一点精神归宿，没到心神领会的时候便激动不已。思绪穿越时空追溯到先河，飘荡在氤氲境界探索心中的精神归向。墨子博爱，他钦佩不已，想象着自己也可以胸有天地，博爱天下。但他达不到！当他苦苦

寻觅心身疲惫时，他变得自私起来，事事以自己为中心，但他达不到：拔一毛？为何不拔？无意义的事情，拔来何用？这让他苦恼，其中包含的大智慧岂是他能理解的。他遍体鳞伤，痛苦不堪·····一天当黑色挽歌在耳畔想起的时候，遇到了“庄子”，“逍遥庄子”，“庄子逍遥”，上穷碧落下黄泉，漫无边际。他陶醉“举世誉之而不加劝，举世非之而不加沮·····他擦掉眼水，整理行装，一脸阳光的重新，启程·····

后记：这个寂寞的孩子唱着黑色的挽歌，仰望模糊的苍穹，直到脖子酸痛留下泪水也在倔强的不肯低头。

失去彷徨的左手袖在风中飘摇，牵着他思念的心，在无边无际的孤寂里伫足，饱浸寂寞，尝尽孤单！

他达不到·····

标点人生

破折号（——）：平坦笔直，提头知尾。但要特别注意，后面往往会来一个急转弯。有道是，居安

顿号（、）：它就像河中的垫脚石，节奏欢快，脚力轻松，不容我忧意不决；它要我笑对人生，一路小跑。

逗号（，）：它就像夏季里水塘或河中的小蝌斗。但来到文章中却稳稳重重，不慌不忙，不浮不燥，显得具有大家风范，做多做快不如做好。

分号（；）：有了它，文章就显得条理清楚，层次分明，一是一，二是二。它让我感悟到，做事要讲条理，做人要讲道理。

省略号（……）：此时无声胜有声，深意尽在不言中，大有古人提倡的无为而为的哲学意味。它要我尽最大的能力，做好自己力所能及做的事情，不要在呼别人说什么。

引号（“”）：一对同命鸟。它告诫我们，公正客观地承认和使用他人的智慧和成果，是受人尊敬的品德。它要我们实事求是，不贪污，不受贿，不窃取他人用汗水辛勤浇灌出来的成果。

书名号（《》）：知识和财富，同样需要积累，书就是储存和传导知识的仓库。而知识则是我们栽培智慧的土壤。

冒号（：）：有什么话，你说——聪明人往往让人说话，明白人最善于听取他人的意见，霸道的人不容他人说话。

问号（？）：学问学问，不耻下问。哈哈，看你顺耳弓腰、谦虚讨教的样子，谁会不愿意把最珍贵的智慧和知识传导于你呢！

括号（{ [()] }）：肚子可以不大，肚量一定要大；胸部可以不宽，心怀一定要广；有爱才有容，有容自然大。

感叹号（！）：人生一世，什么样的事情都可能遇到，或大悲，或大喜，物极则必反，凡事既要拿得起，又要放得下；心宽体健，就可防范脑中风和心脏病，常立于地球之上了。

句号（。）：生不带来，死不带去，任何人创造的一切成果和财富，最终都要归社会。从零开始，以圆满结束。以平凡的人生，显示出崇高的人格，这就是我敬仰的永恒。

读书人多
书馆怀有某种
架常常让人对
式崇敬，淡淡
想起古老灵魂身
碎片。中国读者
书馆里的故事，
当年埋头苦读踩
传言。不过图书
远不局限于智慧
发幽。每一本书、
个文字都蕴涵了
这使得图书馆几
何一类小说的场
探的、言情的、
的……而我们，往往是这些小说的主角。

图书馆之戏剧人生



多少少都对图
情结。高耸的书
智慧产生哥特
的霉味又令人
上携带的腐尸
印象最深的图
恐怕是马克思
出两个脚印的
馆故事的主题，
的传递和怀古
每一张纸、每一
无限的可能性，
乎可以成为任
景：喜剧的、侦
哲理的、科幻

这已是在河海的第三个年岁，我以一个学长的头衔总结了河海图书馆峰谷季节的交替规律。要说春秋季时淡季也不太精确，毕竟图书馆绝对是学习的最佳场所。在河海园，想要在图书馆顺利地找到一张座儿，还是有点麻烦的。但是和夏冬季比起来，那可就是小巫见大巫了，说春秋季是淡季也显得恰当起来。在为数不多的可供冷暖气的自习室中，图书馆往往更为抢手。尤其在冬季，早晨将近八点的时候，都无疑会见到早起的人儿蜂拥在略显单薄的图书馆玻璃门前的宏大场面，图书馆自习室的四个角更是难得的宝地，大概是因为那些会吐暖气的家伙的缘故吧！只是图书馆的保安算是操透了心，千万不能再让这群野蛮的同学闯碎了玻璃门。

有个黄昏，让我不禁对大自然的造诣颇感赞叹，金色的光经图书馆表面反射出来，显示出鎏金的棱角，“图书馆”这三个烫金字也发射出闪耀的光芒，整个图书馆宛若一高耸的城堡，合眼的大门让人联想起一个神圣的密室。我看到同学，他的手里又握着老师推荐的那本书，殊不知这本书大伙儿都在找，而真正找得到的又可谓冰山一角。更为诡异的是，即使在图书馆入口前的电子查询系统搜索到这本“珍贵”藏书在图书馆的具体位置，可到了它应该出现的地方，它却在那一整块区域都隐藏了起来。这样的好奇让人不安分，后来我“逼问”为什么他总能顺利得手。不得已，他跟我耳语了那些密室之不可告人的真相。在高中他也遇到过这样的尴尬，后来也像我这样才弄清了来龙去脉。由于每次的借书量有限制，于是总有一些人会将自己喜爱的本来就限量的书籍藏匿起来，有时把书脊朝里面放置，有时放在书架最上面，所以出现类似我的那种情况，那书多半是被人“珍藏”了。爱书有时使人的行为变形，现在我在图书馆搜寻爱书时，会不时地向排架的上面扫一眼，经常会有惊奇的发现。后来居然在满是灰尘的书架顶层偶遇苦寻已久的《命若琴弦》，我当即借走并续借了好几次，高兴了我好一阵子，但那个藏书的人，再去找这本书时，估计是高兴不起来了。

经常在电影或者某个肥皂剧里看到男女主人公在图书馆邂逅、一见钟情的情节，似乎导演大多倾向把爱情置在图书馆这个背景下。知识净化人的心境，图书使爱情变得高尚。刚入大学前，也曾幻想着在图书馆里邂逅美丽的爱情，后来才发现仅是自己追求浪漫的一颗不安分的心理作祟罢了，便不再理会。其实还真有

些爱情是从图书馆的襁褓中成长起来的。我的一个室友就真实演绎了这样一个情节，他总是乐意跟我们讲述他们图书馆里的爱情，每说及此，他看起来像是全世界最幸运的人儿，我们也似看着电影或者某个肥皂剧，想象着老套的剧情，却听的出神。

现已大三了，迈入社会的步伐渐而紧促起来，一股前所未有的压力正朝着自己砸来，来不及躲闪，每个人都得接受这样的考验。而此时的图书馆，愈显得深沉稳重起来，五楼的经济、管理、人才方面的书愈变得热门。我们像是嗜血的蝙蝠，贪得无厌地吸干知识的血液，总想在步入社会的最后一段时间强化自己的知识之盾，以备外来挑战的冲击之锋。我们暂别钟爱的单纯的青春小说，暂别陶醉的浪漫散文，蜗居在一隅清静之地，钻研着那些个社会准则。

在河海园，从图书馆四楼到五楼，那是你深谙着社会兵法中的反客为主；从《文化苦旅》到《聪明的投资者》，那是你睿智的积淀在经济浪潮中的涅槃、升华。图书馆是一部小说，是我们在上演着那些感人的情节，从情节里走出来的，是我们更为成熟的个性，更为稳健的心智。哪一天，阔别了这样的舞台，我们便成为了人生的主角。

08 通信 2 班

傅德玉 0862310220

TEL:15151984012

河海大学图书馆

河海大学常州校区图书馆创建于 1986 年 9 月，目前使用的馆舍落成启用于 1996 年 5 月，建筑面积为 9300 平方米。

随着常州校区事业的快速发展，办学规模不断扩大，学校对图书馆的经费投入逐年增加，图书馆也从建馆初期没有独立馆舍，借教学楼部分教室办馆，接受原水电部常州机械职工大学待分编的中外文图书 4 万册作为馆藏，逐步发展成为一座文献信息资源丰富、功能齐全、管理设施先进，服务手段多样的现代化图书馆。2004 年底图书馆藏书已达 40 万册、1100 余种中外文期刊、30 万册电子图书，图书馆内设 6 个不同功能的阅览室（共计阅览座位 1000 多个）和六层全开架式固定书库，另有电子阅览室、文印中心以及具备远程网络直播功能的学术报告厅等现代化专用设施。

1 . 机构设置与人员状况

学校设立了图书馆文献资源建设专家咨询委员会，由分管校区主任、图书馆馆长及各个学院院长、学科带头人组成。委员会定期召开会议，听取馆长汇报，对图书馆的文献资源建设提出指导性意见，图书馆实行校区主任领导下的馆长负责制。目前全馆设有资源建设部、资源服务部、数字化技术部、信息服务部等四个业务部门。现在图书馆有正式职工 34 人，其中高级职称 3 人，中级职称 13 人，其中具有大专以上学历的有 23 人，占总人数的 68% 。

2 . 馆舍情况

图书馆经过十几年的建设，现有馆舍面积 9300 平方米，生均图书馆面积 1.6 平方米。设有教师参考书阅览室、学生参考书阅览室、现刊阅览室、过刊阅览室、新书阅览室、检索室、电子阅览室等七个阅览室，共有阅览座位 1000 多个。目前已有六层全开架式固定书库对读者开放，第七层书库已经列入建设计划

中。

3 . 文献购置费、馆藏情况

十几年来,常州校区图书馆紧密配合校区的教学、科研和学科建设工作进行文献资源建设,逐步形成了以机械、电子、通信为主,兼有人文、经济管理等学科文献的多种类型、多种载体的综合性馆藏体系。文献购置费逐年增长,2002—2004 年分别为 137.75 万元,166.59 万元,165.81 万元。近三年,文献资料购置费占全校教育事业拨款比例均达到 5%。馆藏文献逐年增加,2002 年底馆藏文献量为 344877 册,至 2004 年底增长到 407709 册。生均藏书册数 2002 年底为 65.85 册,至 2004 年底增长到 70.21 册。近年来,图书馆在建设数字化文献资源和利用虚拟文献资源方面取得了长足的进步,先后引进了《中国学术期刊网》、《万方数据库》、《中文科技期刊全文数据库》、《超星数字图书馆》、《书生之家》、《EI Village》、《Springer》、《EBSCO》、《SDOS》、《PQDD》等 13 种网络数据库。这些大型数据库的引进,进一步完善馆藏资源的结构和配置,实现了校园网上的共享,为教学和科研提供了有力保障。

4 . 自动化、网络建设情况

1992 年开始,常州校区图书馆基本业务进入了计算机自动化管理阶段,1996 年图书馆局域网初步建成并通过校园网、中国教育科研网接入 INTERNET,2000 年 3 月图书馆采用汇文图书馆自动化集成管理系统,开通了 OPAC 联机公共检索系统,实现了校园网上 24 小时书目、借阅情况、参考咨询、征订文献、新书刊报道、常用软件下载等信息的查阅、检索和链接服务。逐步开展了网上用户教育培训、重点学科导航、虚拟参考咨询、通过网络提供原文传递、代查代检等服务,并自建了随书光盘数据库,读者可以在网上直接下载随书光盘中的内容。利用教学课件,为学生开设文献检索课,实现多媒体教学。

5 . 读者服务工作情况

图书馆贯彻执行“读者第一,服务至上”的办馆宗旨。1996 年新馆启用以后,图书馆实行全天候式开馆,目前周开放时间已达 92 小时;流通、阅览全面实现开架借阅服务,全馆文献开架率达 100%,2004 年图书资料流通量达 26 万册,阅览量超过 30 万人次。近三年生均借阅图书 43.67 册,阅览室平均利用率达 46.05 次

6 . 科研成果

图书馆为了全面提高广大职工的理论 and 业务水平,鼓励职工进行科学研究,制订了《河海大学常州校区图书馆科学研究基金管理办法》,设立了图书馆科研基金,每年组织职工申报科研项目,进行学术研究。近三年来,全馆职工的科学研究取得了丰硕的成果,共在省级以上正式刊物上发表论文 45 篇。承担校区《青年科研基金项目》1 项,《图书馆科研基金项目》5 项。建馆以来,图书馆多次获得常州市、河海大学、校区先进集体、文明单位等荣誉称号。

今日的校区图书馆,在校“211 工程”建设总目标指引下,正加大改革步伐,不断提高服务水平和质量,为读者能充分利用图书馆的文献信息资源,为河海大学的事业发展做出我们新的贡献。



名人家书

——李开复给女儿的信祝你勇敢，祝你好运

（注：李开复：成功企业家）

亲爱的女儿：

当我们开车驶出哥伦比亚大学的时候，我想写一封信给你，告诉你盘旋在我脑中的想法。

我想告诉你我们为你感到特别骄傲。进入哥伦比亚大学证明你是一个全面发展的优秀学生，你的学业、艺术和社交技能最近都有卓越的表现，无论是你高中微积分第一名、时尚的设计、绘制的球鞋，还是在“模拟联合国”的演说，你毫无疑问已经是一个多才多艺的女孩。你的父母为你感到骄傲，你也应该像我们一样为自己感到自豪。

.....

我告诉你妈妈我在写这封信，问她有什么想对你说的，她想了想，说“让她好好照顾自己”，很简单却饱含着真切的关心，这一向是你深爱的妈妈的特点。这短短的一句话，是她想提醒你很多事情，比如要记得自己按时吃药，好好睡觉，保持健康的饮食，适量运动，不舒服的时候要去看医生等等。中国有句古语，说“身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也”。这句话的意思用比较新的方法诠释就是说：父母最爱的就是你，所以照顾好自己就是孝顺最好的方法。当你成为母亲的那天，你就会理解这些。在那之前，听妈妈的，你一定要好好照顾自己。

大学是你自由时间最多的四年。

大学是你第一次学会独立的四年。

大学是可塑性最强的四年。

大学是犯错代价最低的四年。

所以，珍惜你的大学时光吧，好好利用你的空闲时间，成为掌握自己命运的独立思考者，发展自己的多元化才能，大胆地去尝试，通过不断的成功和挑战来学习和成长，成为融汇中西的人才。

当我在 2005 年面对人生最大的挑战时，你给了我大大的拥抱，还跟我说了一句法语“bonne chance”。这句话代表“祝你勇敢，祝你好运”！现在，我也想跟你说同样的话，bonnechance，我的天使和公主，希望哥伦比亚成为你一生中最快乐的四年，希望你成为梦想成真的人！

又到回家时节

1062810120 唐柳楠

冰霜渐冷，日晚东方，又至年终……

迎风而望，目极之处，千里故园……

悠悠年华，轻轻过往，漫漫归途……

那镌刻记忆，饱含深情之地，不久，可以重新踏上。



似乎话到嘴边，却再也说不出来，就是这样一种感觉，思乡，绕指柔肠，如海情深。一切如同当初，那条九转长河，以及两岸的高山，如果我愿意，可以瞬间来到我的面前。那些曾经熟悉无比的面容，在心底出现千遍，如今，终将来到我的眼前。

没有离开，没有午夜梦回的心酸，没有将一封家书改了又改经历，体会不到回家的感慨。曾经的豪



间，情丝缠绵，幽幽源同时，也绊住了自己。

慢慢习惯一个人拿起电话的冲动，需要给远方的亲人展现出

言壮语，终究抵不过时自心底，缚住了家人，

在外坚持，努力克制住更独立、更成熟，需要一个崭新的自我。想念、相思，再也不可避免的成为了大学生活的一部分。不用担心，正是由于这心中最柔软处的怦然悸动，才能将苍白干涩情感世界，浓墨重彩。

不愿去附和寂寞的流行，也不愿去追随恋爱浪潮。当灵台空明之际，静静想想：相思，这浪漫而又平静的千古流行病，不是更适合当下的我吗？拥有着千里之远的距离，百日之隔的时间，相思，也可以令人心动神摇。也可以令我在睁开双眼的一瞬间，就想到你，无条件的想到你，想到你，也就有了微笑的意义。

这种相思，不是比拿着父母的钱去风花雪月再黯然分手一次要温暖、安心的多吗？不是不想恋爱，只是找不到现在就恋爱的最佳理由。

天满愁云连衰草，地盈残叶伴霜刀，凄风冷雨入夜，辗转难眠的，不是仅仅只有远离故乡、在外求学的我们，那些默默守候，殷殷企盼的挚爱之人，也同样在为我们由衷祝愿。

时间空间，隔不断心的连接；不见不言，依旧有不灭情缘。这，就是思念。

数着日子，离回家的期限近了、又近了，有时会莫名的欣喜，有时会无由的焦急，这种感觉，很奇妙，也很微妙。互相打听放假的时间，总在为一天两天而羡慕气恼。因为，晚一天见到你，我都会觉得心有不甘。

你如梦的容颜，似蹙似颦的拢住了我的心意，到底要想你多久，才能不再想你，逃开关于你的一切，逃开你眼神青丝的反复纠缠.....

快到了，回家，我，正在路上。

圣诞爆笑短信

1、贪睡的拉出去放牛,不想我的刑事拘留,忘了我的一律斩首,不给我电话发配西藏驯猴,善良的我提前祝圣诞快乐,有比我早发的,送出地球

2、一个人的圣诞夜很冷!二个人的圣诞夜，会出轨!今晚你愿意陪我出轨吗?圣诞夜只想对你说：我爱你.....的圣诞礼物!

3、如果你是圣诞，我是元旦，你是圣诞老人，我是驯鹿道夫，你是圣诞老婆婆，我是圣诞老公公，祝你圣诞乐!

4、天空飘落的雪花，就象我的心情，思念不断蔓延，从遥远的另一端努力奔向你，不能相伴，情愿化做雪花，将你砸的人仰马翻。

5、如果你今天没收到我的圣诞礼物，那一定是因为--你的袜子有个大洞!快补补吧!!

6.平安夜晚会有一个白胡子胖老头跳进你的窗子，抓住你并把你塞进一个大袋子里.....他是在给我准备圣诞礼物!

7. 圣诞节 是洋节,当然要送点洋礼物.....刚才发给你的是一封原产美国的计算机病毒邮件，你收到了吗?

8.有人说，如果你能在圣诞前三个月接到祝福，那么在来年的前三个礼拜，对你的祝福就能实现，现在我几祝福你：钱途无量，事业 爱情 一帆风顺。

9.传说圣诞夜晚，星星许下二个心愿;一是愿天下所有人平安快乐，另一个则是告诉正在看此讯息的幸运娃，圣诞节 可以放假一天，不过请先请假!

10.孩子啊，我是圣诞老人，有一份圣诞礼物要送给你。‘什么，你们家没有烟囱，还是不去买了!’



乡音依旧

东北方言：

干仗：打架

忽悠：这个不用解释了

急眼：发火

叽咯：闹别扭

砢碛：难看 2，丢人砢碛(寒碛):意为"丢脸","难看".

唠嗑：聊天

末了儿：最后了

磨叽：罗嗦

pia-4 叽：硬纸片做的儿童游戏工具，一片放在地下，用手里的一片去扇，扇翻个就算赢

水了巴察：差劲

秃噜：失败，放开

铁子=老铁：哥们，好朋友

寻思：思考，想

咋整：怎么办

一整(就)：总是，动不动(就).....



隔路:贬义，意为"特别,与众不同",可以理解为"特立独行"

浮溜浮溜：特别满",形容水要溢出的样子

唠嗑：意为聊天

稀罕：意为喜欢

解嘎吱：意为"过瘾".例:你给我挠后背没挠准地方，一点儿都不解嘎吱.

喇子：塑料水桶



苞米：玉米

被垛：几床被垛在一起

哈喇：肉和油变质称

砬子：陡峭的石头山

喝咧：唱歌

喇忽：遇事疏忽

列巴：面包

母们：我们

那嘎哒：那个地方

干哈：干啥

稀罕：喜欢



犊子：混蛋

扯犊子：闲扯、不干正经事

埋汰：脏

的瑟：不务正业或臭美

整个浪儿：全部

随份子：随礼，随人情

松明子：含松脂的木样儿

水筲：雪花铁做的上下一样粗的水桶

双棒儿：双胞胎

甩剂子：发脾气

上外头：上厕所

上赶着：主动

善茬子：指软柔可欺的人

傻得呵的：痴呆的样子

傻拉吧唧：傻拉吧登，憨傻，痴呆

扫帚疙瘩：磨残的扫帚

生活锦囊:

——冬季雪天保健养生攻略

近日我国许多地方普降瑞雪。它在给人们带来愉悦心情的同时，也对健康带来潜在影响和伤害。有关医学保健专家提醒，雪天健康和保健养生更重要。

(1). 心：雨雪天如何调节心情

气象条件及其变化不仅影响人的生理健康，对人的心理情绪方面的影响也非常明显。

医学专家发现：雨雪天气之所以影响人的心理健康，主要是因为雨雪天气下光线较弱，人体分泌的松果激素较多，这样，甲状腺素、肾上腺素的分泌浓度就相对降低，人体神经细胞也就因此“偷懒”，变得不怎么“活跃”，人也就变得无精打采。因此，雨雪天里要善于调整心理情绪、保持心情舒畅，克服因天气造成的负面心理。

(2). 吃：雪天多吃什么

补充富含钙和铁的食物。人怕冷与机体摄入某些矿物质较少有关。如钙在人体内含量的多少，可直接影响心肌、血管及肌肉的伸缩性和兴奋性；血液中缺铁是导致缺铁性贫血的重要原因，常表现为产热量少、体温低等。因此，补充富含钙和铁的食物可提高机体的御寒能力。含钙的食物主要包括牛奶、豆制品、海带、紫菜、虾等；含铁的食物则主要为动物血、蛋黄、猪肝、黄豆、芝麻、黑木耳等。

多主食及适量温热食物。首先多吃主食，适当选择产热高和温热性的

食物，主要有羊肉、牛肉、鸡肉、红枣等，这些食物中富含蛋白质及脂肪，产热量多，对于素体虚寒、阳气不足者尤其有益。

适量增加辛辣御寒食物。吃辣的可以祛寒。辣椒中含有辣椒素，生姜含有芳香性挥发油，胡椒中含胡椒碱，它们都属于辛辣食品，冬天多吃一些，不仅可以增进食欲，还能促进血液循环，提高御寒能力。

(3). 脚：雪天怎样给脚保暖

病从脚起，冷从腿来。与其他部位相比，两脚最易受寒。两脚受寒后，对全身都有一定的影响，可导致全身体温下降，打乱各个部位的正常生理机能。尤其对上呼吸道的影响更大，一般可引起感冒、关节炎、消化不良和妇科病等。

因此，下雪天脚部的保暖尤应加强。踏雪后，最好用热水泡泡脚。如果在雨夹雪的天气，或者积雪融化了，即使穿上保暖的鞋子，不久就会湿透，极易冻伤双脚。这时不起眼的塑料袋就能解决大难题。你可以在袜子外套上塑料袋再穿鞋，一保暖，二隔热。

(4). 行：雪天滑倒手腕别支地面

人们雪天出门时，走路、骑车速度都别太快，最好穿上宽松、保暖、防滑的棉鞋，尤其女士不要穿高跟鞋。如果突然摔倒，尽量别用手腕去支撑地面，因为这种摔倒姿势最容易造成手臂骨折。

家乡, 乡情

(1)

乡村。

山路，跌跌撞撞。
校园，悠悠书香。

静夜。

窗内，激情点亮
人生第二十支蜡
烛，酣然入睡。窗
外，明月在自己生
命的舞台，装饰他
人的梦。

小屋。

镜子对面是惆怅。眼眸里，生命的信仰从
脸上开始膨胀，那坚硬的目光，在相互碰撞
中麻木、折裂成星星点点的泪。
歌唱。

年轻的智者，看着春天的花朵从开放到枯
萎的歌唱。那疼痛的声音，势必要向岁月深
处飞翔，去寻找自己完美的归宿。

校园。

桌子，凳子，笔，把简单的日子罗列的井
井有条。一日三餐，是童年的幸福，适合写
在笔记本里，展开联想。

(2)

有风吹过的村庄，更为真实。

记忆在乡间的小河中，穿梭。那清澈，欢
快的故事，因为风，涟漪便层出不穷。

有人读书的校园，更为生动。

记忆在我们童年的早晨，寻找。那天真，有
趣的童年，因为梅，痛苦和欢乐同样重要。
有雨下过的天空，更为压抑。

记忆在村头的小巷中，徘徊。那丁香般的
女孩，因为伞，适合我们的相识。

手指划开的宁静，是远离城市的春天。命
运中飞翔是春燕，大河之滨的乡村，是适合
自己生命的春天。仅仅轻蘸墨水的春姑娘，
是乡村的行者，用或浓或淡的线条抒写着，
在如纸村庄上渲染，笔下依然是朴实无华的
乡音。

用一把尺度量乡间的岁月，厚重的情谊，
燃烧的信仰，是我第二十一个心愿。

为了第二十个心愿更有乡情味。早起，



听小鸟歌唱乡间
的清新愉悦；黄
昏，站在山风上，
用手中的放牧的
长鞭，把心中不落
的夕阳在乡间的
黄土地上，摔碎。

(3)

是谁诵读“窈窕
淑女，君子好
求。……”追忆孔孟
千年的风流？是

谁铸就心剑，把亘古的封建思想斩断？满载
文明之花的航船，最终被遗落在乡间。

校园的日子很光洁。在阳光穿透花朵，雨
露滋养未来的人流中，适合聆听文明脚步。
校园里，成长的我像是一片飘逸的云，
一半暗藏在雨的世界里，一半在等待中接受
阳光的赞美。

田野的日子适合成长。特别是在少女裙裾
既将盛开的三月，田野中的男儿，那眼神像
枚直入岁月的钢钉，吐露着一种不可撼动的
品质。一些花，精力旺盛，相伴着粗犷的男
儿，看一束玫瑰把它那不需琢磨的红，伸展。

在村庄，有种情感叫烦躁。鹊鸟贪婪的喧
声，往往会随男孩手中燃烧的香烟跌落成灰
烬。而心灵的歌者，总是在黎明的田野上，
用大口大口的呼吸，表达自己和大自然间的
那种亲切与和谐。

(4)

一溪山泉，清亮的玉带环绕着村庄的纯朴
和村民的善良。

一座山峰，洁净的灵魂包容了天地的博大
和万物的刚强。

一条山路，遥远的开阔承载着历史的脉
络和未来的繁荣。

悠悠岁月，是村口那熟悉的狗叫，是枝头
百灵鸟的撒欢声音，是老屋阿妈亲切的呼
唤。歌声悠悠，和着十八岁的雨，伴着二十
岁的阳光，在梦境中嘹亮金色的年华。生命
悠悠，聚天地正气，纳日月神髓，茁壮乡间
的玉米、高粱。



在乡间，用清亮的山泉洗涤历史与疼痛，去高耸的山峰眺望未来与幸福，是我的成长必然。在河畔，拾取孕育生命与性情的卵石，体味跌跌撞撞间被岁月磨平轮廓的感觉，如一杯苦茶。

土地之上，一朵金黄色菊花正构想如何取大自然的灵气、蓝天的辽阔，增添秋季丰收的喜庆。天空的云。飞翔的马。一样的世界，不一样的生存形态。

(5)

在乡间，我们知道，五星红旗飘扬的地方叫中国。

在田野，我们知道，雄鹰展翅高飞的意念叫理想。

在笔下，我们懂得，黄牛耕耘土地的精神叫坚强。

在童年，我是爹娘撒在乡间、田野的一粒种子，生命中注定要经历风雨的洗礼。在岁月的跋涉中，阳光是生命的火种，我成长的希望。土壤里，那剪不断的质朴的乡间情感不断的向我生命中浸透，我不知道应该是割舍还是收藏。

记忆中月亮，收藏了我童年的梦想。晶莹的露珠、翻腾的浪花、雪白的姑娘是梦的窗棂上扑闪着精灵，每当静夜，月儿光洁的玩伴，总是轻扣我那半开半掩的心窗。历经世事的沧桑之后的我学会，做人做事时，心灯敞亮。

有琐事的地方，就是生活的家园。桌椅碗筷慢慢地把我圈成自己，打磨光亮，成为有自己的形状思想。

有巴山汉水的地方，就是的家乡。跨过高低不平的山，淌过清澈明亮的河，我把生活中，给我信念的叫太阳，送我迷茫的叫月亮。然而，我知道信念升起的地方叫村庄，却不知如何珍藏曾经的迷茫。

(6)

在乡间，三月的春风叫风情，风情万种的少女是我熟悉的乡音。那遍野的春风是少女们的柔情，恰似挡不住的诱惑。

在乡间，红艳的玫瑰叫乡音，乡音迷茫的少年是我同年的伙伴。那略带野性的乡音是少年个性，好比天空孤雁哀鸣。

在乡间，洁白的雪花为我迎接春天，我在

月亮皎洁的夜晚，倾听生命开始的声音。那一时刻，大地肃静，天地恍然。

在乡间，父辈们勤劳的双手总是在田园中探寻幸福，握住的语词略显粗糙，无法图绘村里人梦。他们希望，儿女们的双手应该有时代的模样，应该用创新的词汇来开拓山村诗意的光芒。

想起乡间的河流，我从漂泊中返航。伴着悠悠山歌，月亮出现在山头上，照着满载乡愁的面庞，踏着黎明的晨光，回家。

7

站在黄土坡上，极目远望。文明，继承和发扬。文字，演变与开创。文化，统领着乡间未来的命运与方向。

山路，继承三千年的文明，越来越开阔。

青春，开掘干涸的激情，我心中的大河开始飞翔。

发扬，先辈们奉献与理想，只需把承载命运的风帆插在山岗上。

拓现人生的梦想。三尺舞台，一根指挥棒，一手汉字，标榜国人的性质，敲打岁月的风霜。于是，我化身快乐的雨滴，赶赴知识的海洋，汇集智慧的火焰，把校园生活照亮。

忆童年，鲜花打扮着阳光，把九百六十万平方千米的土地勾勒成母亲的画像，一群写满青春的生命，捧起母亲的双乳，快乐成长。

中华血液流淌，一颗红心，汇成鲜红的主题，清晰的脉络；细胞，分裂成无数英雄的体魄，健康的思想；母亲的摇篮，盛满五千年的文化，金黄色的模样。

黄土，煅烧出一种沉痛的力量，数三皇五帝，亘古炎黄。

8

家乡三月，几棵春树把春天撑的更高更远。

牧鞭轻扬，把孩提时的快乐，摔伤。马路上，时代的车辆，实现山民们力度转折。汉江，涛涛水声，一只航船，挟两岸的智慧，孕育校园生活，孔孟文章。

四月的山村长满梦想，阳光之下的油菜花，肤色金黄。春风中的梯田，把美好生活展望。汗水，冲洗出骨头的味道，目光，喂养着诗意的荒凉。阳光之子，赤诚的双手在

农田里一挥，抒写山野遍布金黄。

肥沃的是黄土，不变的是信仰。

不知道是谁用有力的大手，把几千年的封建思想，神鬼传说埋藏在这山乡。流传千百年的故事里勤劳的勇士用手中的火种，点燃一半灵性，一半荒唐。

9

悠悠山歌，把激情和梦想点亮。

风雨飘摇二十的世纪，我在田野上站成一抹阳光，光明便是我的塑像。

撇开黑暗，三尺舞台把我举的更高。在更高的地方，延续美好生活的文字扒在我肩

上，我开始惊慌。我开始思考，沉重的负担幼小的心灵，如何分担？

于是，村口的老屋成为一首诗，每一个词语都记录着友情的力量。于是，老街的青石板绿成一幅画，每一笔都是村庄的脚印。于是，梯田边的桑枝悬成笔一笔财富，第一个季节都收获一份耕耘。

这是一个乡间的夜晚。在一湾月色里，有一阵风吹过，那尘封的往事就像是月下故事里的爱情，那浓浓的思念在我们家乡话里，字字句句都有饱含着悠悠乡情。

亲情，归家

我的母亲

胡适

我小时候身体弱，不能跟着野蛮的孩子们一块儿玩。我母亲也不准我和他们乱跑乱跳。小时不曾养成活泼游戏的习惯，无论在什么地方，我总是文绉绉的。所以家乡老辈都说我“像个先生样子”，遂叫我做“糜先生”。这个绰号叫出去之后，人都知道三先生的小儿子叫做糜先生了。既有“先生”之名，我不能不装出点“先生”样子，更不能跟着顽童们“野”了。有一天，我在我家八字门口和一班孩子“掷铜钱”，一位长辈走过，见了我，笑道：“糜先生也掷铜钱吗？”我听了羞愧的面红耳热，觉得大失了“先生”的身份！

大人们鼓励我装先生样子，我也没有嬉戏的能力和习惯，又因为我确是喜欢看书，故我一生可算是不曾享过儿童游戏的生活。每年秋天，我的庶祖母同我到田里去“监割”（顶好的田，水旱无忧，收成最

好，佃户每约田主来监割，打下谷子，两家平分），我总是坐在小树下看小说。十一二岁时，我稍活泼一点，居然和一群同学组织了一个戏剧班，做了一些木刀竹枪，借得了几副假胡须，就在村口田里做戏。我做的往往是诸葛亮，刘备一类的文角儿；只有一次我做史文恭，被花荣一箭从椅子上射倒下去，这算是我最活泼的玩艺儿了。

我在这九年（1895-1904）之中，只学得了读书写字两件事。在文字和思想的方面，不能不算是打了一点底子。但别的方面都没有发展的机会。有一次我们村“当朋”（八都凡五村，称为“五朋”，每年一村轮着做太子会，名为“当朋”）筹备太子会，有人提议要派我加入前村的昆腔队里

学习吹笙或吹笛。族里长辈反对，说我年纪太小，不能跟着太子会走遍五朋。于是我便失掉了学习音乐的唯一机会。三十年来，我



不曾拿过乐器，也全不懂音乐；究竟我有没有一点学音乐的天资，我至今不知道。至于学图画，更是不可能的事。我常常用竹纸蒙在小说书的石印绘像上，摹画书上的英雄美人。有一天，被先生看见了，挨了一顿大骂，抽屉里的图画都被搜出撕毁了。于是我又失掉了学做画家的机会。

但这九年的生活，除了读书看书之外，究竟给了我一点做人的训练。在这一点上，我的恩师便是我的慈母。

每天天刚亮时，我母亲便把我喊醒，叫我披衣坐起。我从不知道她醒来坐了多久了。她看我清醒了，便对我说昨天我做错了什么事，说错了什么话，要我认错，要我用功读书。有时候她对我说父亲的种种好处，她说：“你总要踏上你老子的脚步。我一生只晓得这一个完全的人，你要学他，不要跌他的股。”（跌股便是丢脸出丑。）她说到伤心处，往往掉下泪来。到天大明时，她才把我的衣服穿好，催我去上早学。学堂门上的锁匙放在先生家里；我先到学堂门口一望，便跑到先生家里去敲门。先生家里有人把锁匙从门缝里递出来，我拿了

跑回去，开了门，坐下念生书，十天之中，总有八九天我是第一个去开学堂门的。等到先生来了，我背了生书，才回家吃早饭。

我母亲管束我最严，她是慈母兼任严父。但她从来不在别人面前骂我一句，打我一下，我做错了事，她只对我一望，我看见了她的严厉眼光，便吓住了。犯的事小，她等到第二天早晨我睡醒时才教训我。犯的事大，她等到晚上人静时，关了房门，先责备我，然后行罚，或罚跪，或拧我的肉。无论怎样重罚，总不许我哭出声音来，她教训儿子不是借此出气叫别人听的。

有一个初秋的傍晚，我吃了晚饭，在门口玩，身上只穿着一件单背心。这时候我母亲的妹子玉英姨母在我家住，她怕我冷了，拿了一件小衫出来叫我穿上。我不肯穿，她说：“穿上吧，凉了。”我随口回答：“娘（凉），什么！老子都不老子呀。”我刚说了这句话，一抬头，看见母亲从家里走出，我赶快把小衫穿上。但她已听见这句轻薄的话了。晚上人静后，她罚我跪下，重重的责罚了一顿。她说：“你没了老子，是多么得意的事！好用来说嘴！”她气得坐着发抖，也不许我上床去睡。我跪着哭，用手擦眼泪，不知擦进了什么微菌，后来足足害了一年多的翳病。医来医去，总医不好。我母亲心里又悔又急，听说眼翳可以用舌头舔去，有一夜她把我叫醒，她真用舌头舔我的病眼。这是我的严师，我的慈母。

我母亲二十三岁做了寡妇，又是当家的后母。这种生活的痛苦，我的笨笔写不

出一万分之一二。家中财政本不宽裕，全靠二哥在上海经营调度。大哥从小便是败子，吸鸦片烟、赌博，钱到手就光，光了便回家打主意，见了香炉便拿出去卖，捞着锡茶壶便拿出押。我母亲几次邀

了本家长辈来，给他定下每月用费的数目。但他总不够用，到处都欠下烟债赌债。每年除夕我家中总有一大群讨债的，每人一盏灯笼，坐在大厅上不肯去。大哥早已避出去了。大厅的两排椅子上满满的都是灯笼和债主。我母亲走进走出，料理年夜饭，谢灶神，压岁钱等事，只当做不曾看见这一群人。到了近半夜，快要“封门”了，我母亲才走后门出去，央一位邻居本家到我家来，每一家债户开发一点钱。做好做歹的，这一群讨债的才一个一个提着灯笼走出去。一会儿，大哥敲门回来了。我母亲从不骂他一句。并且因为



是新年，她脸上从不露出一丝怒色。这样的过年，我过了六七次。

大嫂是个最无能而又最不懂事的人，二嫂是个能干而气量很窄小的人。他们常常闹意见，只因为我母亲的和气榜样，他们还不曾有公然相骂相打的事。她们闹气时，只是不说话，不答话，把脸放下来，叫人难看；二嫂生气时，脸色变青，更是怕人。她们对我母亲闹气时，也是如此，我起初全不懂得这一套，后来也渐渐懂得看人的脸色了。我渐渐明白，世间最可厌恶的事莫如一张生气的脸；世间最下流的事莫如把生气的脸摆给旁人看，这比打骂还难受。

我母亲的气量大，性子好，又因为做了后母后婆，她更事事留心，事事格外容忍。大哥的女儿比我只小一岁，她的饮食衣服总是和我的一样。我和她有小争执，总是我吃亏，母亲总是责备我，要我事事让她。后来大嫂二嫂都生了儿子了，她们生气时便打骂孩子来出气，一面打，一面用尖酸刻薄的话骂给别人听。我母亲只装做不听见。有时候，她实在忍不住了，便悄悄走出门去，或到左邻立大嫂家去坐一会，或走后门到后邻度嫂家去闲谈。她从不和两个嫂子吵一句嘴。

每个嫂子一生气，往往十天半个月不歇，天天走进走出，板着脸，咬着嘴，打骂小孩子出气。我母亲只忍耐着，到实在不可再忍的一天，她也有她的法子。这一天的天明时，她便不起床，轻轻的哭一场。她不骂一个人，只哭她的丈夫，哭她自己苦命，留不住她丈夫来照管她。她先哭时，声音很

低，渐渐哭出声来。我醒了起来劝她，她不肯住。这时候，我总听得见前堂（二嫂住前堂东房）或后堂（大嫂住后堂西房）有一扇房门开了，一个嫂子走出房向厨房走去。不多一会，那位嫂子来敲我们的房门了。我开了房门，她走进来，捧着一碗热茶，送到我母亲床前，劝她止哭，请她喝口热茶。我母亲慢慢停住哭声，伸手接了茶碗。那位嫂子站着劝一会，才退出去。没有一句话提到什么人，也没有一个字提到这十天半个月来的气脸，然而各人心里明白，泡茶进来的嫂子总是那十天半个月来闹气的人。奇怪的很，这一哭之后，至少有一两个月的太平清静日子。

我母亲待人最仁慈，最温和，从来没有一句伤人感情的话；但她有时候也很有刚气，不受一点人格上的侮辱。我家五叔是个无正业的浪人，有一天在烟馆里发牢骚，说我母亲家中有事总请某人帮忙，大概总有什么好处给他。这句话传到了我母亲耳朵里，她气得大哭，请了几位本家来，把五叔喊来，她当面质问他，她给了某人什么好处。直到五叔当众认错赔罪，她才罢休。

我在我母亲的教训之下度过了少年时代，受了她的极大极深的影响。我十四岁（其实只有十二零两三个月）便离开她了，在这广漠的人海里独自混了二十多年，没有一个人管束过我。如果我学得了一丝一毫的好脾气，如果我学得了一点点待人接物的和气，如果我能宽恕人，体谅人——我都得感谢我的慈母。





每年 12 月 25 日是全世界大多数
基督徒纪念耶稣诞生的日子，

俗称圣诞节。由于圣经记载耶稣生于夜间，

故传统称 12 月 24 日夜为“圣诞夜”或“平安夜”。圣诞节送礼物已经接近成为一个全球通行的习惯了。

叮叮当...叮叮当... 圣诞歌声即将响起，

圣诞节又要到了，在这温馨浪漫的节日里，

雪花. 圣诞树. 赞美诗. 驯鹿的铃声和穿过烟囱送来礼物的圣诞老人……

这个原本属于西方人的传统节日，中国人对过圣诞节也来凑凑热闹。每年的这一天都洋溢着浓浓的欢乐, 怎么过圣诞节？圣诞大餐：

圣诞节作为一个隆重庆祝节日，不能少了好吃美味食品。圣诞节火鸡大餐就是例牌主菜了，以前的人们或许会用微波炉自己做，现在的人们过节好多就是在外面餐馆里用餐了，商家们也会利用机会赚顾客们的钱，当然还有许多圣诞节食品，姜饼、糖果等等了。圣诞 PARTY：

圣诞节必不可少的节目，有家庭式的，朋友式的，情人式的各种歌样 PARTY。一种友情，亲情，爱情聚会的好时光。

戴着圣诞帽，唱着圣诞歌，说说大家的圣诞愿望

圣诞树在家放上圣诞树象征伊甸园的“乐园树”，上挂代表圣饼的小甜饼，象征赎罪；还点上蜡烛，象征基督。传说：有个善良的农民，在圣诞节那天，热情地招待了一名流浪的孩子，临别时，孩子折下一树枝插在地上。树枝立即长成大树，孩子指着这树对农民说，每年今日，树上都长满礼物，以报答你们的盛情。所以，今天人们所见的圣诞树上总是挂满了小礼物。

圣诞帽那是一顶红色帽子，据说晚上戴上睡觉除了睡得安稳和有点暖外，第二天你还会发现在帽子里多了点心爱的人送的礼物。在狂欢夜它更是全场的主角，无论你去到那个角落，会看到各式各样的红帽子，有的还有帽尖发亮的，有的是金光闪闪的。

圣诞袜：最早以前是一对红色的大袜子，多大都可以，因为圣诞袜是要用来装礼物的，小朋友最喜欢的东西，晚上他们会将自己的袜子挂在床边，等待第二天早上的收礼。要是有人圣诞节送小汽车那怎么办？那最好就叫他写张支票放进袜子里好了。

圣诞老人：圣诞老人原指公元 4 世纪时小亚细亚专区的主教尼古拉，他因和蔼可亲慷慨济贫万里闻名。到了 6 世纪，东方把他尊称为圣尼古拉。由于民间有关尼古拉的传说中，都联系到少年儿童和礼物，从此，圣诞老人便成为专门在圣诞节向孩子们送礼物的慈祥老人的形象。到了 18 世纪，通过文学和绘画，圣诞老人逐渐成为身穿红外衣的白胡子、白眉毛老人形象。

圣诞礼物：据《圣经》记载，来自东方的圣人在耶稣降生的时候赠送礼物，这就是圣诞老人为儿童赠送礼品习俗的由来。英国少年儿童在圣诞前夕把长统袜子放在壁炉旁，相信圣诞老人在夜里会从大烟囱下来，给他们带来满袜子的礼物。法国的少年儿童把鞋放在门口，让“圣婴来时把礼物放在鞋里面。”圣诞老人闪亮登场啦

无论是爬烟囱还是跑步来

我都是很喜欢的！只要带上我想要的东东就行啦！当然也不会死脑筋的思考圣诞老人是男是女抑或是熊熊…

对许多人而言圣诞节是一年中特别的季节。礼物和糖果当然是其中最重要的一部份，但是还有很多其它的更有趣的事情。圣诞节对许多不同的人有不同的意义，但是圣诞节最重要的意义其实是分享欢乐和爱给你所爱的人，并且将这份爱散播到全世界。在圣诞季节，祝福你及你所爱的人有一个美好的圣诞节！

Greeting you warmly with a wish that's sincere for a healthy happy and wonderful days.

- Have a heartwarming holiday! Warmest wishes for a very merry Christmas
- Have a Wonderful Holiday Season!
- Here are special greetings And the best of wishes, too - May Christmas and the coming year Bring happiness to you!
- Hope your holiday is great and your New Year a prosperous one.
- Hope you holidays are filled with all you favorite things this Christmas ... and all the happiness you could wish for.
- I could always tell that you wrapped Santa's presents
- I hope you will join with me in bringing in the new spring. HAPPY HOLIDAYS!
- In our hearts, we'll always be near Merry Christmas!
- Joy to the World. Wishing you an extremely merry Christmas
- Joyous Christmas! Warm Holiday Wishes!
- May Happiness follow wherever you go
- May Peace and Happiness be with you at this holy Christmas season and always.
- May magic fill your days and all your dreams come true this holiday season.
- May the blessings of Christmas fill you heart with hope and joy!
- May the joy and peace of Christmas be with you today and always.
- May the light of our Savior's love be with you at Christmas and always... and all the happiness you could wish for.
- May the light of the holiday season shine brightly in your heart
- May the magic of this Christmas season fill your heart with peace.
- May you be blessed with all things bright and beautiful at Christmastime and Always
- May your Christmas be merry as a song And your heart be happy the whole year long!
- May your days be filled with love and light. wanted.
- Merry Christmas ... and all the happiness you could wish for.
- Merry Christmas and then happy days over and over again !

老师与学生

天地理老师问同学们，河水向哪里流呀？
一学生猛站起来唱到：大河向东流啊。
老师没理会他，接著说，天上有多少颗星星啊？
那位同学又唱到：天上的星星参北斗啊。
老师气急：你给我滚出去！
学生：说走咱就走啊。
老师无奈说：你有病吧？
学生：你有我有全都有啊！
老师：你再说一句试试.....
学生：路见不平一声吼啊！
老师：你信不信我揍你？
学生：该出手时就出手...
老师怒：我让你退学！
学生： 风风火火闯九州！

某学生翻围墙出校被校长抓住。校长：“你为什么不走正门？”学生指着上衣说：“美特斯邦威，不走寻常路！”校长又说：“墙那么高，你怎么翻过去的？”学生指着裤子说“李宁，一切皆有可能！”校长讥讽道：“在墙上的滋味如何？”学生指着鞋子说：“特步，飞一般的感受！”次日，该生从正门出校被校长看见。校长：“你为何不翻墙了？”学生指着全身说：“安踏，我选择，我喜欢！”校长大怒，要记学生大过，学生不服，校长冷笑道：“动感地带，我的地盘听我的！”

酒吧出售新品“心痛的感觉”1元一杯。好奇者买了一杯，果真有心痛的感觉：就是一杯白开水。

学生：老师，这份报告需要写多长才行？

老师：关于这个问题，我只想说一遍，文章就像是姑娘的裙子，短得盖不住主题，或是长得失去吸引力，都是不可取的。

轻松一刻

某学院开办佛学选修课，请了一位方丈给大家讲课。上选修课前，同学们照例都会问老师几个问题，这次，大家却得到了意想不到的回答，整个对话是这样的---

同学问：大师，这门课点名吗？

答：随意。

问：大师，这门课考试吗？

答：随便。

问：大师，那期末成绩怎么办？

答：随缘吧

大学里，上课铃响，老师走进教室，教室里只稀稀拉拉坐着三个学生，老师毫不理会，连讲了两节课。讲毕，老师回过头来，问道：“这三位同学学习态度很不错，你们班的其他同学今天怎么都没来？”

下面一学生弱弱的答道：“老师，我也不知道，我们不是您学生，我们是在这自习的……”

考试中，某甲苦思不得答案，又没有邻居肯帮忙，于是想到妙招……

学生甲：「喂！同学，偷偷告诉您喔！前五题答案是 AAAAA。」

学生乙：「白痴！那有答案一样的？应该是 BCDCE 啦！」

学生甲：「oh..谢谢！」

大二上计算机二级培训，第一次上课，老师说资料要到学校她的专页上去下载，需要密码，见到老师灰常蛋定地写下密码：cptbtpbcbptdtp，大家顿时黑线，当然这不是重点。

一童鞋问，老师，你这么长怎么记的啊~

只听见老师在那说着：吃葡萄不吐葡萄皮不吃葡萄倒吐葡萄皮。

教师：“卡尔，你能给我说说什么样的人人是虚伪的吗？”

卡尔：“哦，老师，早晨一个面带笑容来上学的学生。”

记得上高一的时候，手机还是奢侈品，有个同学带了手机到班级，课间我们一起研究，恰巧10086给这同学发了条信息说，尊敬的用户，您的余额已不足，请及时交费。

这同学在众目睽睽之下回复：嗯！一定交！

in B^b Soprano Sax.

Going Home

Music by Kenny G.

回家 动力火车

霓虹天亮

酒精开始喧哗

你的发梢

染上了夜的昏黄

擦也擦不掉

像那天受的伤

用遗忘的口红

掩盖难忘的过往

像当初来到这里的模样

你离开的手依然冰凉

游荡游荡不再游荡

城市不像你梦的那样

游荡游荡不再游荡

家是眼泪落下的地方

太阳天亮雨声开始喧哗

你的嘴角扬起了静静的笑

擦也擦不掉

像初恋的情伤

用年少的轻狂

碰撞责备的眼光

像当初离开家乡的模样

你回家的泪依然荡漾

身在何方

心才能够安放

城市慢慢将她遗忘